

LA TRILOGIA DEL CUOR DI TOSCANA

*“la Val d’Orcia, gli scrigni del Monte Amiata, le Crete Senesi”
e...con la perla preziosa di Siena*



Dal 15 al 20 Ottobre 2023

QUOTA INDIVIDUALE € 1.136

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA Euro 190.00

Iscrizione con il versamento dell’acconto di Euro 350,00

Saldo Entro il 05/09/2023

Organizzazione Tecnica Avvenire Viaggi Srl



15 Ottobre 2023 = Domenica = SAN GIMIGNANO E LA COLLEGIATA

Raduno dei partecipanti e partenza in Bus Granturismo da Milano. Sosta tecnica lungo il percorso. Arrivo in Toscana.

Pranzo in Ristorante con menu tipico. Nel pomeriggio incontro con la guida (ANNA BARDELLI) ed inizio delle visite con il centro storico di **San Gimignano**. Il Borgo, patrimonio Unesco dal 1990, è un sito culturale di eccezionale valore poiché ha mantenuto un carattere omogeneo dal punto di vista architettonico ed urbanistico. Gli edifici e le numerose case-torri all'interno delle mura di cinta costituiscono uno splendido esempio di architettura medievale del XIII e XIV secolo. Entrando da Porta San Giovanni, percorreremo l'antica Via Francigena, di cui San Gimignano fu tappa importantissima, fino a raggiungere le tre piazze sulle quali si affacciano la Collegiata, il Palazzo Comunale e le Case Torri delle più importanti famiglie dell'aristocrazia locale. Visiteremo inoltre la Collegiata di Santa Maria Assunta, conosciuta anche come il duomo di San Gimignano. È il principale luogo di culto di San Gimignano, un vero e proprio "gioiello nascosto in un gioiello". L'interno, a tre navate, scandite da colonne che ricordano le pievi del Casentino, custodisce importanti cicli pittorici: le scene del Vecchio e del Nuovo Testamento che ricoprono interamente le pareti e la preziosa cappella di Santa Fina interamente affrescata dal celebre pittore Domenico Ghirlandaio.

Al termine delle visite, trasferimento per la sistemazione presso l'**Hotel Executive a Siena ****4 stelle**. Cena e pernottamento.

16 Ottobre 2023 = Lunedì = LA VAL D'ORCIA CON BAGNO VIGNONI, PIENZA e MONTEPULCIANO

Prima colazione in Hotel. Tour della Val d'Orcia, uno dei contesti più affascinanti della Regione Toscana.

Arrivo e visita di **Bagno Vignoni** le cui acque che sgorgano in questo luogo vennero utilizzate fin dall'epoca romana a scopi termali. Al centro del borgo si presenta la "Piazza delle sorgenti", una vasca rettangolare, di origine cinquecentesca, che contiene una sorgente di acqua termale calda e fumante che esce dalla falda sotterranea di origini vulcaniche. Si continua con **Pienza**, uno dei primi esempi di città ideale, nata dalla volontà del papa Pio II Piccolomini che, con l'aiuto dell'architetto Rossellino, nel giro di quattro anni trasformò il piccolo paese medievale di Corsignano nell'attuale Pienza, Qui i concetti urbanistici rinascimentali vennero messi in pratica per la prima volta dando forma alla nuova visione umanistica dello spazio urbano. Visita del cuore storico di Pienza con il **Palazzo Piccolomini**, (magnifico palazzo cittadino affacciato sul paesaggio della Val d'Orcia, era la residenza del Pontefice e della sua famiglia. La nobile dimora, disegnata da Rossellino, fu costruita sull'antico edificio dove Enea Silvio Piccolomini era nato nel 1405. La divisione in tre ordini della facciata è ripetuta nella loggia retrostante, cui si accede visitando il palazzo. La loggia, come un teatro a cielo aperto, si affaccia sul giardino pensile in stile rinascimentale e sul panorama mozzafiato della Val d'Orcia. Gli interni di Palazzo Piccolomini, autentica casa museo con arredi e opere d'arte a partire dal Rinascimento fino al XX secolo, furono portati a nuovo splendore per volontà del conte Silvio Piccolomini, che abitò nel palazzo fino al 1962. **Pranzo in ristorante tipico.** Pomeriggio di visita di **Montepulciano**, perla del Rinascimento, caratterizzata dalla sua particolare posizione a 600 m su un crinale. La cittadina, una delle più importanti della Val di Chiana, è rinomata per il vino nobile di Montepulciano. Tempo libero a disposizione. **Sosta ad una Cantina, con visita e piccola degustazione inclusa.** Ad orario convenuto, rientro in hotel. Cena e pernottamento

17 Ottobre 2023 = Martedì = I TESORI DI SIENA, CON IL PALAZZO PUBBLICO, IL DUOMO ED IL CENTRO STORICO

Prima colazione in Hotel. Giornata dedicata al centro storico ed i tesori di **Siena**, circondata dai boschi del Chianti da un lato, dalle crete dall'altro, una città che sembra adagiarsi su una collina, non alta, in posizione centrale rispetto alle terre da sempre dominate. La famosa **città del Palio** e delle contrade affascina per i mille colori delle sue bandiere, per i suoi vicoli tortuosi, per la perfezione dei suoi monumenti gotici, per la fama dei suoi illustri figli e per la bontà dei prodotti che vi si possono degustare. Visibile da ogni parte dei dintorni, l'altissima Torre del Mangia domina Piazza del Campo, centro della città da cui si diramano le strade verso i più importanti monumenti e luoghi simbolo del capoluogo senese. Visita del cuore storico della città e della **Cattedrale**, bellissimo complesso in stile gotico che ospita una gran quantità di tesori firmati Donatello, Nicola e Giovanni Pisano, Michelangelo e Bernini oltre ai celebri affreschi del celebre Pinturicchio. La Cattedrale è di una bellezza impressionante tanto che basta ammirarne la parte esterna per rimanere profondamente colpiti. Costruita nel corso di secoli, presenta una struttura a croce latina, una cupola non molto sporgente con il campanile accanto. Sia l'esterno che l'interno sono decorati in marmo bianco a cui sono alternate più sottili strisce nere verdastre, sono questi i colori rappresentativi di Siena. Celebre è il famoso pavimento marmoreo, un esempio unico nel suo genere tanto da far dire al Vasari "il più bello..., grande e magnifico... che mai fusse stato fatto". **Pranzo in ristorante con menu tipico.**

Nel pomeriggio continuazione delle visite alla scoperta delle vie e dei quartieri della città del Palio, con una visita specifica del **Palazzo Pubblico**, uno dei più famosi monumenti della città di Siena. Osservandone la facciata su Piazza del Campo si notano, subito, i vari periodi di costruzione: al primo ordine di trifore fu usata la pietra, poi il laterizio. Le finestre, nel tipico stile senese, hanno tre archetti gotici affiancati e appoggiati su colonnine, mentre al centro di ciascuna ghiera, tra archetti e l'arco acuto principale di ciascuna finestra, è stato inserito uno stemma di Siena. La visita inizia dal monumentale Cortile del Podestà, chiamato "entrone", dove i cavalli che corrono il Palio sostano prima di entrare in piazza. Nel Palazzo Pubblico di Siena c'è uno dei musei più importanti d'Italia: è il Museo Civico, costituito da una serie di grandi sale interamente affrescate dai più grandi pittori senesi del '300 quali Simone Martini, di cui si conservano la Maestà e il Guidoriccio da Fogliano e Ambrogio Lorenzetti che affrescò la sala della Pace con le celebri scene del **Buon Governo**. Cena e pernottamento in hotel.

18 Ottobre 2023 = Mercoledì = LE CRETE SENESI CON SANT'ANTIMO, MONTALCINO, E MONTE OLIVETO MAGGIORE

Prima colazione in Hotel. Giornata dedicata alle "Crete Senesi": si provi a pensare a un'immagine della Toscana: molto probabilmente si penserà alla classica cartolina con il casale, le file di cipressi e le distese dorate di grano. Una cartolina che arriva da questa terra, anzi, da queste argille, capaci di diffondere una luce dai toni inconfondibili, uno dei paesaggi più suggestivi che si possano ammirare in tutta la regione. Si inizia con la visita dell'abbazia di **Sant'Antimo**, antichissimo complesso abbatiale abitato nei secoli dai monaci benedettini. La Chiesa attuale è stata edificata all'inizio del XII secolo, ma le origini dell'Abbazia sono molto più antiche. La leggenda fa risalire la fondazione di Sant'Antimo al IX secolo, all'epoca del Sacro Romano Impero, guidato dall'imperatore **Carlo Magno**, ritenuto il fondatore di una cappella, detta Cappella Carolingia, corrispondente all'attuale sagrestia. L'abbazia, in splendido onice alabastrino, si erge isolata su una radura circondata da alberi d'olivo secolari e bellissimi campi di grano. Proseguimento per la vicina **Montalcino**, la città del **Brunello**, un incantevole borgo medievale, quasi fiabesco, circondato da una possente cinta muraria e dominato da un'antica Fortezza di autentica perfezione architettonica. Montalcino è una bella cittadina rinomata in tutto il mondo per la straordinaria produzione del prezioso **Brunello di Montalcino**. Il borgo è rimasto pressoché intatto dal XVI secolo. Una volta raggiunta la cima su cui si erge Montalcino, un vero e proprio spettacolo si apre davanti agli occhi: un continuo susseguirsi di sinuose colline punteggiate da antiche querce, pittoreschi alberi d'olivo, panoramiche strade di campagna che serpeggiano attraverso armoniosi vigneti e cipressi isolati. **Pranzo con menu tipico.** Visita pomeridiana dell'Abbazia di **Monte Oliveto Maggiore**. Questa splendida abbazia fu fondata nel 1319 da tre nobili senesi che decisero di abbandonare lussi e ricchezze per ritirarsi in solitudine e vivere secondo la regola benedettina. La natura aspra e solitaria del paesaggio donano all'abbazia un

fascino unico arricchito dalla ricchezza del complesso ecclesiastico che nel corso dei secoli fu impreziosito dai superbi affreschi dei pittori Signorelli e Sodoma e dagli splendidi stalli in tarsia lignea di Giovanni da Verona. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.



19 Ottobre 2023 = Giovedì = I BORGHI DEL MONTE AMIATA CON ABBADIA SAN SALVATORE E SANTA FIORA

Prima Colazione in hotel. Si raggiunge **Abbadia San Salvatore**, vanta il primato di essere stato il primo borgo a sorgere alle pendici del *Monte Amiata* con la nascita del Monastero benedettino di S. Salvatore fondato nel 743 dal re longobardo Rachis, del quale oggi rimane una evidente testimonianza. La visita del borgo inizierà proprio con la scoperta dell'antica chiesa abbaziale, che custodisce un raro crocifisso ligneo di fine sec. XI° e la suggestiva cripta longobarda con trentadue colonnine tutte decorate con un motivo diverso tra loro. L'Abbazia ha ospitato per circa 1000 anni il Codex Amiatinus, la più antica copia manoscritta della Bibbia in versione latina, adesso conservata nella Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze. La visita proseguirà con la scoperta del borgo: costituito dal nucleo più antico del castello: La Castellina, dai quartieri artigianali e di rappresentanza pubblica. Si verrà letteralmente trasportati in epoca medioevale, un percorso nel tempo indimenticabile. **Pranzo in ristorante.** Pomeriggio dedicato a **Santa Fiora**, uno dei comuni più caratteristici del versante grossetano del monte Amiata. „*Chi va a Santa Fiora, se ne innamora*”. Questo è un antico detto della zona del Monte Amiata e non si può non essere d'accordo. Questo borgo "sospeso tra acqua e musica" (per la presenza delle sorgenti del Fiora e per la rassegna musicale internazionale che collega musica classica e jazz) viene considerato come uno dei borghi più belli di Italia ed ha ottenuto nel 2016 la bandiera arancione per il turismo grazie alla sua storia, natura, cultura e ambiente. Il paese viene persino citato nella Divina Commedia per l'importantissimo ruolo che ebbe come roccaforte della resistenza ghibellina "e vedrai Santa Fior com'è oscura" portata avanti dalla famiglia degli Aldobrandeschi. E fu proprio l'ultima erede degli Aldobrandeschi, unitasi in matrimonio con il fratello di Francesco Sforza primo duca di Milano, a inaugurare un nuovo e felice periodo politico, economico e culturale per la cittadina che diventerà uno dei paesi più rilevanti del Monte Amiata. La visita consentirà di percorrere i vicoli del borgo fino alla Pieve delle SS Flora e Lucilla dove è conservata una raccolta di *robbiane* tra le più importanti d'Italia Si raggiungerà il terziere di Borgo, con l'area del ghetto ebraico e il terziere di Montecatino caratterizzato dalla Peschiera, un luogo veramente magico: un parco-giardino dalla vegetazione lussureggiante che circonda uno purissimo specchio d'acqua, la sorgente del fiume Fiora. Rientro in hotel. Cena e pernottamento in hotel.

20 Ottobre 2023 = Venerdì = MURLO e SAN GALGANO

Prima colazione in Hotel. Partenza e visita di **Murlo**, caratteristico borgo medioevale in cima a una collina da cui si domina la valle del Crevole ricoperta di fitti boschi, in una posizione di confine tra la Val di Merse (a cui Murlo appartiene) la zona delle Crete della Val d'Arbia e in affaccio sulla valle dell'Ombrone e sul colle di Montalcino. In virtù di questa straordinaria posizione l'area fu abitata sin dall'epoca etrusca. Oltre al Castello di Murlo, dalla tipica struttura di borgo fortificato, caratterizzato dall'antica struttura della Fortezza, dal Palazzo del Vescovo, l'edificio delle Carceri e dalla piccola Chiesa che ricevette il titolo di Cattedrale, la visita consentirà di conoscere il Museo Etrusco di Murlo i cui reperti sono universalmente noti: le ricostruzioni del Palazzo orientalizzante e del laboratorio annesso, il tetto della casa del principe le sime della corsa dei cavalli e quella del banchetto, l'acroterio noto come il "Cappellone" per la particolare foggia del cappello diventato il simbolo di Murlo. Proseguimento per l'abbazia di **San Galgano**. Suggestivo esempio di chiesa abbaziale gotica cistercense risalente alla fine del XIII secolo, San Galgano ancora oggi costituisce un polo di attrazione imprescindibile per chi si accinge a scoprire le meraviglie dell'arte italiana. La chiesa sorge in prossimità del suggestivo eremo duecentesco di Montesiepi, nel quale alla fine del XIII secolo il cavaliere Galgano Guidotti, divenuto poi santo, decise di ritirarsi in solitudine, conficcando nella pietra viva la propria spada che da allora è divenuta l'unico esempio al mondo di "spada nella roccia". **Pranzo in Ristorante con menu tipico.**

Nel pomeriggio partenza per il rientro, arrivo in serata a Milano.

LA QUOTA COMPRENDE:

- Servizio Bus GT in partenza da Milano
- Pedaggi, ZTL e parcheggi
- Sistemazione presso l'**Hotel Executive**, 4**** stelle a Siena (a circa 2,5 Km dal centro)
- Trattamento di pensione completa dal pranzo del 15/10 al pranzo del 20/10/2023
- Prima colazione in hotel.
- Pasti in hotel ed in ristoranti con lo sviluppo gastronomico tipico
- Bevande ai pasti (Vino ed Acqua minerale)
- Escursioni come da programma con guida
- Prenotazioni per i Musei e Monumenti indicati nel programma
- Accompagnatore Avvenire Viaggi in Toscana dal 15 al 20 Ottobre 2023
- Servizio Auricolari VOX per l'intero Tour
- Tassa di Soggiorno in Hotel
- Assicurazione Annullamento Viaggio Sanitaria-bagaglio “

LA QUOTA NON COMPRENDE gli ingressi ai siti monumentali e museali, eventuale aumento della tassa di soggiorno (al 01 Settembre 2022 € 12,50 complessive), gli extra in genere e tutto quanto non menzionato alla voce LA QUOTA COMPRENDE.

* Collegiata di San Gimignano € 5,00 * Palazzo Piccolomini Pienza € 5,00 * Cattedrale Siena € 7,00 * Palazzo Pubblico Siena € 6,50

* Abbazia di Monte Oliveto € 2,00 * Abbazia S. Salvatore - Cripta € 2,00 * Santa Fiora Peschiera € 1,00 * Murlo – Museo Etrusco € 4,00

* San Galgano – Chiesa Abbaziale € 4,00

La presente Proposta di Compravendita di Pacchetto Turistico viene regolata con le Condizioni Generali di Contratto che sono parte integrante della proposta di viaggio consultabili sul nostro sito www.avvenireviaggi.it ed assume validità contrattuale con il versamento dell'acconto a seguito conferma della prenotazione. L'attivazione della polizza annullamento avverrà al raggiungimento del numero minimo dei partecipanti.

“Proposta di Compravendita di Pacchetto Turistico e Scheda Tecnica contrattuale”(redatti in conformità delle disposizioni degli art.34,35 e 36 del Codice del Turismo e del Decreto Legislativo n. 62 del 21 Maggio emanato in attuazione della direttiva UE)